

Pashto - Waziristan
- Pakistan

Wajihah Rastagar

フリー・サークル状' 両中指にチーフを結びつける か 何も持たない. 男踊り ●はドラム音

x x x y, H L r R, H L r R,
 clap clap clap ↑ q H H tch
 床 x3 右 ↑ (clap) (床)
 clap clap 床 右 ↑ (clap)
 右 x3 (clap)

○ LRL J R, LRL J R, LRL J R, R,

♯ 首振 ♯ 首振 ♯ 首振

" ↑ d. G P. ① d. 00
 l L R L R, L R L J
 tech
 技术上
 上
 (左向)
 (背对)
 上

<一口毛>

- ・Waziristan Attan としては、2-3小節の動きの回数、4-6の回数や回数をなどに違いがあるが、基本的動きは共通している。3小節の右床タッチは、回数が違う場合の2行めの動きに移る合図でもある。
- ・使用曲では間奏の長さが違う部分で調整が必要である。(1-2小節)

$$\begin{array}{c} \bullet \quad \bullet \\ x \ x \ x \ 7, H \ L \ r \ R, \\ \Downarrow \\ x \ x \ x \ 7, 7 \ 7, H \ L \ r \ R, \\ \text{~~~~~} \end{array}$$

→ 3拍めの●が、5拍めになるので、
それ合わせて2拍待。2踊りに入る。

- ・首を振り髪を振り乱すので、痛めないように!!

2019. 6. 1
2019. 6. 15

Dení